**Аннотация к программе учебного предмета**

**«Беседы об искусстве»**

**Пояснительная записка**

Программа учебного предмета «Беседы об искусстве» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ.

Логика построения программы учебного предмета «Беседы об искусстве» подразумевает развитие ребенка через первоначальную концентрацию внимания на выразительных возможностях искусства, через понимание взаимоотношений искусства с окружающей действительностью, понимание искусства в тесной связи с общими представлениями людей о гармонии.

Полноценное освоение художественного образа возможно только тогда, когда на основе развитой эмоциональной отзывчивости у детей формируется эстетическое чувство способность понимать главное в произведениях искусства, различать средства выразительности, а также соотносить содержание произведения искусства с собственным жизненным опытом. На решение этой задачи и направлено обучение по данной программе.

Темы заданий программы «Беседы об искусстве» продуманы с учетом возрастных возможностей детей и согласно минимуму требований к уровню подготовки обучающихся данного возраста. В работе с младшими школьниками урок необходимо строить разнообразно. Беседы следует чередовать с просмотром сюжетов, фильмов, обсуждением репродукций, прослушиванием музыки, посещением выставочных пространств, музеев, практической работой.

**Цель учебного предмета:**

• художественно-эстетическое развитие личности на основе формирования первоначальных знаний об искусстве, его видах и жанрах, художественного вкуса;

• побуждение интереса к искусству и деятельности в сфере искусства.

**Задачи учебного предмета:**

• развитие навыков восприятия искусства;

• развитие способности понимать главное в произведениях искусства, различать средства выразительности, а также соотносить содержание произведения искусства с собственным жизненным опытом;

• формирование навыков восприятия художественного образа;

• знакомство с особенностями языка различных видов искусства;

• обучение специальной терминологии искусства;

• формирование первичных навыков анализа произведений искусства.

**Требования к уровню подготовки учащихся**

Результатом освоения программы «Беседы об искусстве» является

приобретение учащимися знаний, умений и навыков:

1. Сформированный комплекс первоначальных знаний об искусстве, его видах и жанрах, направленный на формирование эстетических взглядов, художественного вкуса, пробуждение интереса к искусству и деятельности в сферах искусства.

2. Знание особенностей языка различных видов искусства.

3. Владение первичными навыками анализа произведений искусства.

4. Владение навыками восприятия художественного образа.

5. Формирование навыка логически и последовательно излагать свои мысли, свое отношение к изучаемому материалу.

6. Формирование навыков работы с доступными информационными ресурсами (библиотечные ресурсы, интернет ресурсы, аудио-видео ресурсы).

7. Формирование эстетических норм поведения в пространствах культуры (библиотеки, выставочные залы, музеи, театры, филармонии и т.д.).

**Срок реализации учебного предмета**

Учебный предмет «Беседы об искусстве» при 4 - летнем сроке обучения реализуется с 1 по 4 класс.

Объем учебного времени, отводимого на занятия, составляет по 34 часа в год, самостоятельная работа (домашнее задание) может составлять 34 час в год.

Общая трудоёмкость учебного предмета «Беседы об искусстве» при 4 – летнем сроке обучения (с 1 по 4 класс) составляет 274 часа. Из них 136 часов - аудиторная нагрузка, 136 часов - самостоятельная работа.

Занятия по предмету «Беседа об искусстве» рекомендуется осуществлять в форме мелкогрупповых занятий (численностью от 4 до 10 человек).

Занятия подразделяются на аудиторные занятия и самостоятельную работу.

Рекомендуемая недельная нагрузка в часах:

Аудиторные занятия 1-4 класс - 1 час в неделю, самостоятельная работа 1-4 классы – 1 час в неделю.

Контрольные уроки проводятся с 1 по 4 класс во втором полугодии.